

ARCHITETTURA D'INTERNI: L'IDEA DELLE PARETI MOBILI CHE SI ADATTA AL QUOTIDIANO

Per le caratteristiche di flessibilità e leggerezza sono spesso impiegati pannelli multistrato che, montati su appositi telai, consentono la realizzazione di pareti divisorie.

Sono elementi resistenti e leggeri, modulari, componibili, di facile e veloce montaggio, adattabili alle specifiche esigenze.

Per queste caratteristiche vengono ormai diffusamente adottati nelle suddivisioni interne degli uffici, ma, grazie anche alle caratteristiche di isolamento acustico e di sicurezza, sono impiegati spesso anche nell'edilizia residenziale, in alternativa ai tradizionali tavolati in muratura, dei quali offrono la possibilità di accogliere la stessa ricchezza di finiture.



Un esempio di parete mobile

Le pareti mobili nelle abitazioni sono usate abbastanza di rado anche se molte volte c'è la necessità di delimitare più marcatamente, seppure in maniera temporanea, un angolo della sala da tutto il resto; in altre occasioni si presenta, invece, l'esigenza di godere appieno degli spazi e quindi di unire gli ambienti per ottenerne uno solo, libero e arioso.

Un locale che si adatti più facilmente ai nostri bisogni si può ottenere con pochi accorgimenti, ma soprattutto con l'idea che un sistema di separazione non deve essere per forza in muratura. Nel soggiorno, la zona con un divano letto potrebbe diventare occa-

sionalmente uno spazio a sé: in autonomia solo all'occorrenza. Alla bisogna, si potrebbe unire in un unico locale lo spazio cottura alla sala da pranzo e separarli in altri momenti; anche soggiorno e studio potrebbero essere due ambienti diversi in determinate situazioni ed una sola stanza in altre, semplicemente spingendo delle ampie ante scorrevoli. Spostare una parete e ridefinire un ambiente è un gesto che, nella sua semplicità, non può che arricchire il rapporto che abbiamo col nostro mondo domestico.

L'elemento parete si connota, sempre di più, come elemento architettonico proprio perché nel

IL «DOMESTIC
TRANSFORMER»
DI HONG KONG
CON SOLI
32 METRI QUADRI
PUÒ CAMBIARE
FORMA
PER 24 VOLTE

cambiare posizione tende a capovolgere l'aspetto di una stanza. Il suo effettivo utilizzo è stato praticato molte volte in via sperimentale ma ci sono anche esempi vicini alla realtà quotidiana che forse stupiscono i meno propensi alla novità o ai progetti fuori dagli schemi.

Come il «Domestic Transformer» di Hong Kong, appartamento di 32 metri quadri progettato dall'architetto Gary Chang, e in grado di trasformarsi in 24 diverse combinazioni grazie a un sistema di pareti scorrevoli. Gli ambienti della casa non sono solo quelli

strettamente necessari, come la cucina, il bagno e la stanza da letto, ma la piccola abitazione offre anche spazi più ricercati tra cui un confortevole salotto e una sala relax.

L'architetto cinese ha vissuto in questo piccolo appartamento sin da adolescente. Al trasferimento dei genitori, Chang ha elaborato per anni diverse possibili sistemazioni che ottimizzassero l'utilizzo degli esigui spazi a disposizione. Dopo innumerevoli esperimenti, il suo «Domestic Transformer» dalle 24 stanze ha preso finalmente forma nel 2009 e richiama l'atten-

zione di molti progettisti. Il problema dei contenuti spazi domestici delle grandi metropoli orientali, dove una foresta di grattacieli abitati riempie il panorama urbano, è una questione molto sentita dalla popolazione locale, spesso costretta ad accontentarsi di una zona living allestita nell'angusto spazio di un corridoio. «La casa si trasforma e io non mi muovo, è la casa che si muove per me», afferma l'architetto ideatore di questa casa-transformer che ha progettato per se stesso. Così grazie a semplici gesti come spingere o tirare una parete mobile, ribaltare un piano

TECNOTAGLI SRL
TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLE DEMOLIZIONI

COMPETENZA, ESPERIENZA, PRECISIONE
SOLO CON SPECIALIZZAZIONE ED ELEVATA PROFESSIONALITÀ
SI POSSONO ESEGUIRE TAGLI FUORI DAL COMUNE



BRESCIA, PIAZZA VITTORIA. AGOSTO 2011
TAGLIO DEL SOLAIO

<p>PERFORAZIONE E TAGLIO DI CEMENTO ARMATO CON DISCHI DI DIAMANTI</p>	<p>TAGLIO DI INQUADRI PER GIUNTI E APERTURE</p>	<p>DEMOLIZIONE CONTROLLATA DI STRUTTURE IN CEMENTO ARMATO</p>	<p>TAGLIO DI PARETI, TRAVI, FILASTRI E PLINTI IN CEMENTO ARMATO</p>	<p>TAGLIO DI PAVIMENTI INDUSTRIALI PER ASPIRAZIONE BLOCCO ALLINEAMENTO MACCHINARI POSA TUBAZIONI ANTINCENDIO E SCARICO</p>	<p>CAROTAGGIO CON DIAMANTI DI SOLETTI PARETI IN CEMENTO ARMATO PER PASSAGGI TECNICI</p>
---	---	---	---	--	---

CODIGNOLE, 54 - 25124 BRESCIA - TEL. 030 3542849 - FAX 030 3550628 - TECNOTAGLISRL@LIBERO.IT - DIREZIONE@TECNOTAGLISRL.IT

WWW.TECNOTAGLISRL.EU



qui sopra: Casa a Juan-Les-Pins

AD ANTIBES
GLI ARCHITETTI
ANDREA MARCANTE
E ADELAIDE TESTA
HANNO MODULATO
LO STILE AD UN
MONOLOCALE
ANNI SESSANTA

o un divano, premere un pulsante che fa scorrere il telo da proiezione, ciò che pare un semplice muro si muove per rivelare un armadio segreto, che a sua volta si discosta per svelare una vasca da bagno con tutti i comfort del caso. Peculiarità del progetto è l'unica parete finestrata dell'abitazione, che spicca nella monotona facciata dell'edificio di 17 piani ospitante ben 370 appartamenti.

Otto stanze in 37 metri quadrati: il loft trasformista - soggiorno, sala da pranzo, sala tv, due camere da letto, studio, cucina e bagno; grazie a pareti scorrevoli e mobili a scomparsa possono convivere in meno di 40 metri quadrati. Ed è pure super ecologico.

È dall'altra parte del globo, a New York il pied-à-terre di Graham Hill, uno dei fondatori di Treehugger il sito web del design ecosostenibile e del lusso a impatto zero.

Grazie a un sapiente ed elegante mix di binari e cerniere la libreria si trasforma in un letto a due piazze mentre da un cassetto nascosto sotto la tv esce una comoda scrivania.

Nella casa di Hill non si spreca nemmeno un centimetro: lo spazio sotto ai cuscini del divano è un grande contenitore per lenzuola, coperte e biancheria varia e in un ripostiglio all'interno di un'antina trovano posto ben 10 sedie, tutte rigorosamente impilabili.

Il tavolo, che può ospitare fino a 10/12 coperti, è telescopico e quando non è utilizzato è praticamente invisibile. Il costo di tutto questo? Nell'ordine delle cifre a cinque zeri (centinaia di migliaia di euro), compreso il progetto, la realizzazione su misura di ogni



Domestic Transformer ad Hong Kong



Pareti divisorie in vetro

componente e le tecnologie. Tornando in Europa, il clima informale e rilassato della vita al mare ha ispirato il progetto di un piccolo appartamento a Juan les Pins, nota meta di villeggiatura nei pressi di Antibes, in Costa Azzurra, dove gli architetti Andrea Marcante e Adelaide Testa dello studio torinese UdA hanno rimodellato gli spazi di un monocale di 40 mq situato in un edificio fronte mare risalente agli anni Sessanta.

Il loro intervento si confronta con il tema della casa per vacanze e lo fa evocando l'atmosfera della vita in spiaggia attraverso un sistema di pareti mobili che ricordano le cabanes dei litorali. Gli spazi

sono modulati da partizioni colorate da comporre liberamente o ridistribuire, un domani, a seconda delle esigenze. Vere e proprie micro-architetture in metallo e legno che, nonostante lo spazio ridotto, disegnano due comode zone notte in dialogo con un ampio living, tutti con vista mare.

La selezione dei materiali si è allineata alla rievocazione della spiaggia: il laminato, gli arredi vintage in midollino, le tappezzerie con i paesaggi marittimi, il legno di teak, tipico dell'industria nautica in quel periodo.

Wilda Nervi